

blandine galtier

plasticienne graveure

parcours artistique

Expositions personnelles

2018 | *Les campagnes hallucinées*, Espace culturel de Cazaubon (32).

2018 | Galerie vitrine Xhc, dans le cadre de la fête nationale de l'estampe, Bordeaux (33).

2017 | *Sortie de résidence*, salle Abélia, La Bastide d'Armagnac (40).

2016 | *Instants*, Espace associatif La Sirène, Bordeaux (33).

2016 | *Instants*, Théâtre le Liburnia, Libourne (33).

2016 | *Instants*, Galerie d'art contemporain du Mi [X], Mourenx (64).

2014 | *Art et architecture*, Portes ouvertes des agences d'architecture, fabriqA architectes, Bordeaux (33).

Expositions en duo

2018 | *Dialogues*, avec Elena Peinado photographe, Centre d'Art Contemporain des Landes, Mont de Marsan (40).

2018 | *Fête de l'estampe*, avec Martin Lartigue, Atelier Château Palettes d'Isidore Krapo, Bordeaux (33).

2017 | *Rencontre autour de l'estampe*, avec Danièle Burgart graveure, Galerie de l'âne bleu, Marciac (32).

2017 | *Rendez-vous de chantier*, avec Marie Heughebaert céramiste, La plus petite galerie du monde ou presque, Roubaix (59).

2017 | *Temps en mouvement*, avec Elena Peinado photographe, Galerie de l'artothèque, Gondrin (32).

Expositions collectives

2018 | *Les parenthèses de V.*, Domaine de Bassilour, Bidart (64).

2017 | OFF de la Biennale d'architecture de Lyon, la Taverne Gutenberg, Lyon (69).

2017 | *Les parenthèses de V.*, Villa Clara, Anglet (64).

2017 | *Parcours d'artistes*, Bayonne (64).

2016 | *Diptyques, Triptyques, Polyptyques*, organisée par JGC Gravure contemporaine, Paris 6^{ème} (75).

2016 | *Visions Urbaines*, Sortie 13, Pessac (33).

2016 | *Sans Titre 2*, Le Didam, Bayonne (64).

2016 | *Estampes vivantes 2016*, Entr@cte, Espace culturel, Avray (92).

2013 | *Hors de Nous*, avec les artistes de l'espace29, Bordeaux (33).

2013 | *5 femmes graveur (e) s*, Galerie 5F, Bordeaux(33).

2012 | *100cm²*, Galerie du Philosophe, Carla-Bayle (09).

2011 | *Gravures et dessins contemporains*, avec les artistes de l'association Arting, Paris Grande Arche (75).

2011 | *Je ne connais pas l'Afrique*, Galerie 5F, parcours d'art contemporain Art Chartrons sur le thème de l'Afrique, Bordeaux (33).

2010 | *Day2Day exchange*, Art Center, New-York.

2010 | *Fou-Thouars*, avec les élèves de l'école Duperré, Paris 11^{ème} (75).

2008 | *l'atelier au Lilas s'expose*, Centre culturel des Lilas (93).

Salons et biennales

2017 | 10^{ème} Triennale mondiale de l'estampe, Chamalières (63).

2017 | Salon d'Automne, Avenue des Champs Elysées, Paris (75).

2016 | Salon d'Automne, Avenue des Champs Elysées, Paris (75).

2016 | Journée de l'Estampe Contemporaine, place St Sulpice, Paris (75).

2016 | Biennale de l'Estampe de Gravelines, Musée du dessin et de l'Estampe originale de Gravelines (59).

2015 | Salon d'Automne, Avenue des Champs Elysées, Paris (75).

2015 | Triennale de la gravure en taille douce, Musée R. Lafage, Lisle-sur-Tarn (81).

2014 | Salon de la Société Nationale des Beaux-arts, Carrousel du Louvre, Paris (75).

2013 | *La puce des arts*, Hendaye et Bayonne (64).

2013 | Journée de l'Estampe contemporaine, place St Sulpice, Paris (75).

2011 | 5^{ème} salon *Méli Méli'Arts*, Rocher de Palmer, Cenon (33).

2011 | Nuit de l'Estampe contemporaine, place St Sulpice, Paris (75).

2010 | 4^{ème} salon *Méli Méli'Arts*, Rocher de Palmer, Cenon (33).

Résidences

2017 | Résidence de 18 jours, Atelier Richard Freeth, La Bastide d'Armagnac (40).

2014 | Résidence de création, Mourenx (64).

Informations

Blandine Galtier, bamg*

née le 13 février 1970 à Rillieux la Pape (69)

Formation en gravure

2011 | Stage de perfectionnement avec l'artiste Joan Beall.

2008 | Stage de gravure non toxique animé par Henrik Boegh.

2008 - 2009 | École d'arts appliqués Duperré, atelier de gravure et d'édition, diplôme d'assiduité.

Prix

2014 | salon de la Société Nationale des Beaux-arts, Carrousel du Louvre, Paris. Invitée du comité de sélection de l'ADAGP, Médaille d'Or du Prix du jury invité et médaille de bronze du jury de la SNBA.

Collections privées et publiques

2018 | 4 gravures, collection de « La réserve » artothèque itinérante, Vannes (56). (acquisition)

2016 | « instant 6 », collection du Ministère des Affaires Étrangères et du Développement International. (acquisition)

2016 | « instant 14 », Galerie d'Art K1L, Jodoigne Belgique. (dépôt)

2014 | 3 gravures des séries Gray skies et Natures mortes, artothèque de Bayonne (64), ARTOTEKA. (dépôt)

Publications

2018 | Catalogue d'exposition *Dialogues* avec Elena Peinado photographe édité par le CAC des Landes.

2017 | Collection Monomono des Editions K1L

2015 - 2016 - 2017 | Catalogue du Salon d'Automne

2015 | Catalogue du Musée Lafage.

2014 | L'actuel de l'estampe n° 4, pages 28-31, édition K1L.

2014 | Catalogue d'exposition *Instants* à la Galerie Municipale d'Art Contemporain de la ville de Mourenx, auto-édition.

2014 | Catalogue de la SNBA.

2013 | L'Ampoule revue numérique N°9, pages 21-22, édition de l'Abat-jour.

Articles de presse

instants, Mourenx

République des Pyrénées 16/02/2016, Céline Widelka

Sud Ouest 12/02/2016, Dominique Guirauton, www.sudouest.fr/2016/02/12/naissance-du-mi-x-en-cliches-2271384-4635.php

République des Pyrénées 3/01 /2016

Estampes, Marciac

La Dépêche du Midi 15/12/2017, Maurice Serres, www.ladepeche.fr/article/2017/12/15/2704767-blandine-galtier-et-danielle-burgart-exposent-a-l-ane-bleu.html

La Dépêche du Midi 28/11/2017

Le Journal du Gers 11/12/2017, Jean Péfau

Dialogues, Mont de Marsan

Sud Ouest 17/03/2018, Ph. Lelièvre

Junkpage mars 2018

Labastide, La Bastide d'armagnac

Sud Ouest 11/08/2017, Jean-Marie Tinarrage,

www.sudouest.fr/2017/08/11/un-sacre-chantier-expose-3687435-3393.php

Les campagnes hallucinées, Cazaubon

Sud Ouest 9/07/2018, Henri Portes,

www.sudouest.fr/2018/07/09/blandine-galtier-expose-ses-oeuvres-5216196-2351.php

Design de surface

2012 | Collaboration avec le cabinet Gayet Roger architectes, conception du graphisme des vitrines de l'Office de Tourisme de Mont de Marsan.

2011 | Conception de motifs d'impression pour des portes Clarite, bureaux de la Société Aquitaine Produits Verriers, Martignas sur Jalle.

1999 - 2015 | Collaboration avec le cabinet Jourda architectes, conception d'un système de sérigraphies pour la façade du bâtiment de la « maison médicale », Hôpital privé Jean Mermoz, Lyon.

1999 - 2001 | Collaboration avec le cabinet Jourda architectes, conception d'un système de répartition sérigraphiques pour les verrières de la halle de marché place du 8 mai, Villeurbanne.

Expositions à venir

2019 | *Paysages indéterminés*, collaboration avec Hélène Soulier paysagiste et l'Union pour la Préservation des Terrains Vagues. L'U.P.T.V (33).

2019 | Journée de l'Estampe Contemporaine, place St Sulpice, Paris (75).

2019 | Salon d'Automne, Avenue des Champs Elysées, Paris (75).

2018 | *Les parenthèses de V.*

Formation générale et universitaire BAC+7

1993 | Diplôme mention honorable de l'école ESAIL, Architecture d'intérieure, Lyon (69).

1997 | DEFA d'architecture ENSA Vaux-en-Velin (69).

Vit et travail à Bordeaux

72 rue Édouard Mayaudon 33100 Bordeaux

06 14 63 74 18

www.blandine-galtier.net